

Aspenia



<i>Marta Dassù e Roberto Menotti</i>	editoriale	5
<i>Marina Valensise</i>	L'anima russa: Čaadaev, Puškin, Dostoevskij	21
Idea Putin e la Storia		
<i>Sergio Romano</i>	Il passato e il presente	42
<i>Sergio Fabbrini</i>	Una guerra e tre teorie	49
<i>Paul Berman</i>	Il fallimento intellettuale di Putin	59
<i>Niccolò Pianciola</i>	La funesta continuità sovietica	73
<i>Ivan Timofeev</i>	Non è il momento di essere fatalisti	82
<i>Antonella Scott</i>	L'economia e le priorità del Cremlino	91
<i>Paolo Valentino</i>	L'Occidente e gli oligarchi di Putin	100
<i>Anna Zafesova</i>	I nuovi esuli	110
<i>Ignazio Ingrao</i>	Religione e politica: il fattore ortodosso	118
<i>Carlo Jean</i>	La dottrina che guida la guerra di Mosca	129
<i>Andrea Gilli e Mauro Gilli</i>	Il conflitto ucraino per i russi	140
<i>Stefano Stefanini</i>	La lunga rotta di collisione fra NATO e Russia	150
<i>Marta Ottaviani</i>	L'eterno ritorno dell'imperialismo	159
<i>Conversazione con Andrei Kurkov</i>	Ucraina: il futuro della cultura e dell'identità	168



Scenario Effetto Ucraina: la nebbia del dopoguerra

<i>Conversazione con Mario Del Pero e Leopoldo Nuti</i>	Gli echi della guerra fredda	174
<i>Adam S. Posen</i>	Il mercato comune delle democrazie	198
<i>Michele Valensise</i>	La svolta tedesca	211
<i>Giovanni Farese</i>	Passato e presente delle sanzioni	217
<i>Vittorio Emanuele Parsi</i>	L'era della divergenza e l'eco degli anni Trenta	225
<i>Odd Arne Westad</i>	L'incertezza della Cina	232
<i>Shivshankar Menon</i>	La grande area grigia	240
<i>Charles A. Kupchan</i>	Elogio della Realpolitik	248
<i>Arturo Varvelli e Lorena Stella Martini</i>	Effetto guerra: le ripercussioni nel Mediterraneo	259
<i>John C. Hulsman</i>	Il Kazakistan: un'opportunità strategica per l'Occidente	267

Forum L'energia con meno Russia

<i>Giacomo Luciani</i>	L'imperativo della sicurezza	276
<i>Chicco Testa</i>	Il prezzo delle scelte sbagliate	295
<i>Giovanni Sgaravatti e Simone Tagliapietra</i>	Ridurre la dipendenza: uno scenario	303
<i>Matteo Codazzi</i>	La sfida tecnologica della diversificazione energetica	314

Le letture di Aspen

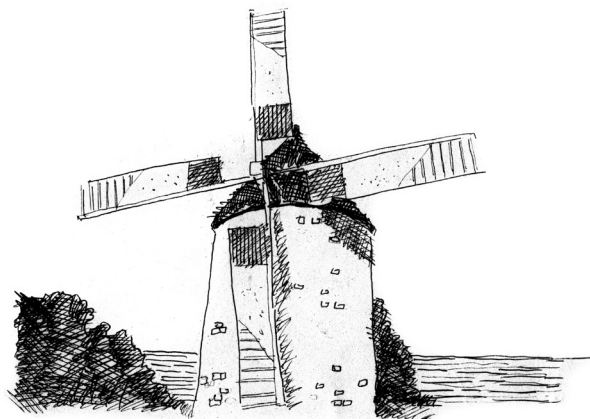
<i>George Kasabov</i>	<i>On Tyranny</i> , di Timothy Snyder, e <i>The True Believer</i> , di Eric Hoffer	324
-----------------------	------------------------------------------------------------------------------------	-----



MARCELLA PELUFFO

Ligure di nascita, milanese d'adozione, è professore all'Accademia delle Belle Arti di Genova. Dal 1995 si dedica all'illustrazione e al disegno visivo, partecipando a diverse collettive e pubblicando in editoria e in pubblicità. I suoi lavori hanno ricevuto numerosi premi all'Associazione Illustratori Italiana e all'Art Directors Club Italiano ed Europeo.

disegni dal n 38, 2007



GIULIANO VITTORI

Nato a Roma, ha studiato a Varsavia con Henryk Tomaszewski. Si occupa prevalentemente di grafica di pubblica utilità e di immagini aziendali. Le sue opere sono apparse in pubblicazioni prestigiose, tra cui Graphis, Novum, Projekt, Modern Publicity e Linea Grafica, e sono state esposte in Polonia, Finlandia, Francia, Germania e Giappone.

disegni dal n 40, 2008